

**A**  
PROJECT ON  
**MANASH NATIONAL PARK AS A TOURIST  
PLACE**



**SUBMITTED BY**

NAME:- Fatema Begum

B.A. 3<sup>rd</sup> SEM. ROLL NO:-UA-201-362-0148

TO THE DEPARTMENT OF HISTORY, HATIDHURA  
COLLEGE, HATIDHURA



*28/11/22*  
PRINCIPAL,

DR. FARID UDDIN AHMED  
HATIDHURA COLLEGE,

Principal  
Hatidhura College, Hatidhura

*28/11/22*  
**SUPERVISOR**

DR. AMINUR RAHMAN

DEPT. HISTORY

HATIDHURA COLLEGE

## Declaration

I, Fatema Begum, Reading B.A. 3rd Semester bearing Roll No. UA-201-362-0148 here by declare that the Project entitled "Manas National Park" as a tourist Place is done by me under the supervision of \* Dr. Aminur Rahman, Asstt. Prof., Dept. of History. On 25 January, 2022 and the said Project is submitted to the Department of History, Hatidhura College, Hatidhura.

This Project is an independent work done by me.  
Name - Fatema Begum.

Class - B.A. 3rd Semester.

Roll no. 126 UA-201-362-0148

# 28/1/22  
Principal  
Hatidhura College, Hatidhura



\* સૂચી પાથ \*

1. જ્ઞાનારૂ વાણીય ઉદ્યોગનરૂ ઇતિહાસ પૃષ્ઠા  
1-3
2. જ્ઞાનારૂ વાણીય ઉદ્યોગનરૂ લૌગનિક અરૂજ્ઞાન 4-5
3. જ્ઞાનારૂ વાણીય ઉદ્યોગનરૂ ઇાષિઆઆ 6-7
4. જ્ઞાનારૂ વાણીય ઉદ્યોગનરૂ વનુપ્રાણીય અાકરૂણ 8-10
5. જ્ઞાનારૂ વાણીય ઉદ્યોગનરૂ ઉદિુદ વાણિ 11-12
6. ડારૂનૈ ઇૂની જ્ઞાનારૂ વાણીય ઉદ્યોગ 13-14
7. ડારૂનૈ ઇૂની ડવકારૂવરૂ ડૂમિકા 15-17
8. ડોજના ડિાવનારૂમિત 18-21



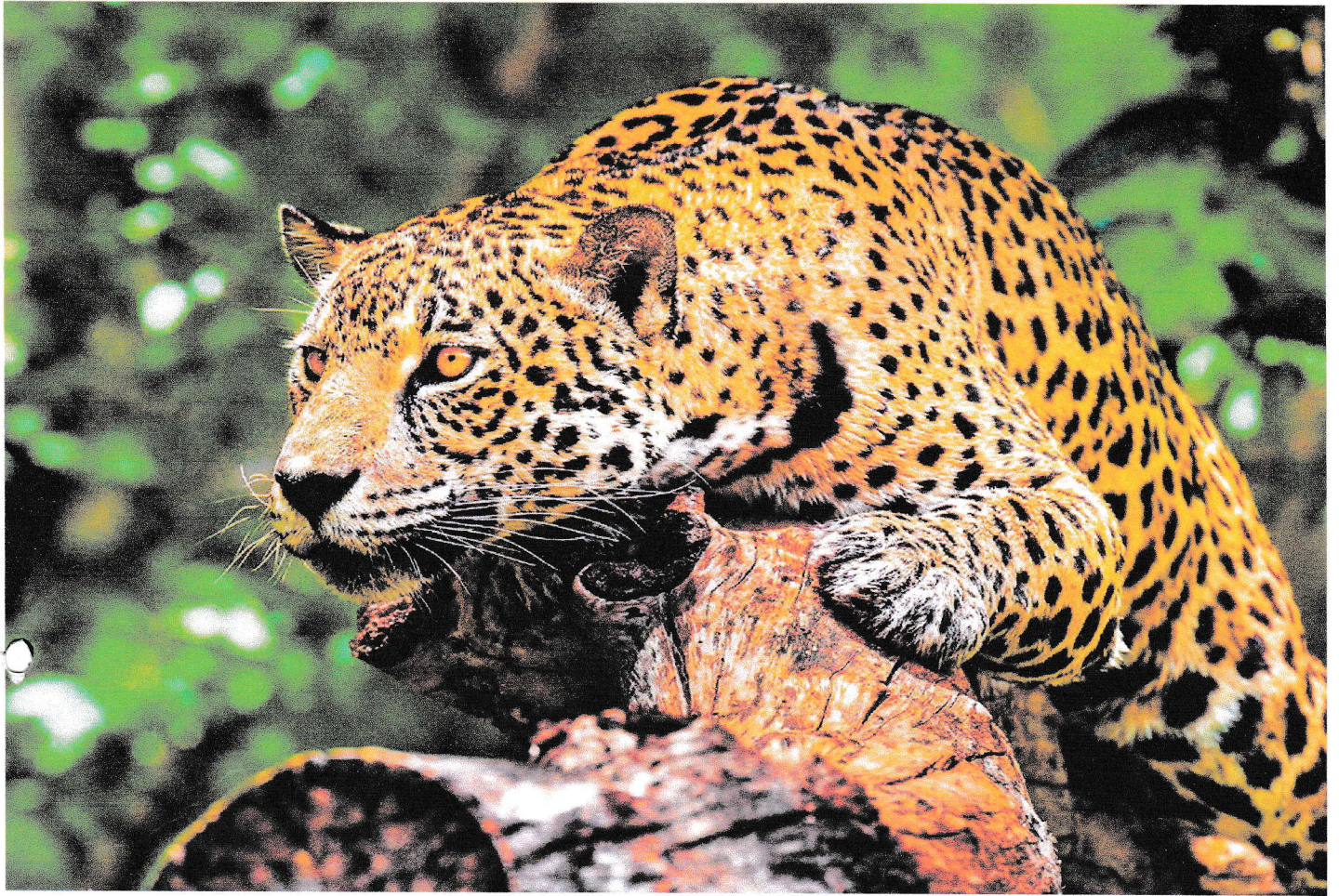


ঘোষনা কৰা হয়। ৩৬০ বৰ্গকিলোমিটাৰ বনভূমিৰ মানাহুক অৱ-  
 -স্থায়্য হিচাপে ঘোষনা কৰা হয়। আৰু ২,৮৩৭ বৰ্গকিলোমিটাৰ  
 আমাৰ ১৯৭৩ চনত নুপু আমাৰ ডেঁকায়া জীয়া বাঘৰ সংৰক্ষণৰ  
 বাবে ব্যাঘ্ৰ অকল্প হিচাপে ঘোষনা কৰা হয়। ১৯৫০ চনত মা-  
 -নাহুক বন্যপ্রাণ অৱস্থায় হিচাপে ঘোষনা কৰা হয়। ১৯৯০  
 চনত মানাহুক ভাৰত চৰকাৰৰ স্বাধীন উদ্যানৰূপে ঘোষনা কৰা  
 ১৯৫১ চনৰ পৰা ১৯৫৫ চনৰ ভিতৰত অকল্পিত  
 ৩৬০ বৰ্গ কিলোমিটাৰৰ লগত ৩৯১ বৰ্গ কিলোমিটাৰলৈ বঢ়োৱা  
 হয়। ২০০৮ চনত ২৫ ফ্ৰেব্ৰুৱাৰীৰ স্বাধীন উদ্যানখনৰ  
 মাৰ্চিফালি পুনৰ ৯৫০ বৰ্গ কিলোমিটাৰলৈ বৃদ্ধি কৰা হয়।  
 ২০০৩ চনত ইয়াৰ অকাংক্ষা বনভূমিক কেন্দ্ৰীয় স্থিতি সংৰক্ষিত  
 বনাঞ্চল হিচাপে ঘোষনা কৰা হয়।

ছোৱাং চিকাৰ আৰু অন্ত্ৰায়বাদীৰ কাৰ্য-  
 -কলাপৰ ক্ষতিৰ বা ১৯৯২ চনত 'ইউনেস্ক' য়ে উদ্যানখনক  
 World Heritage Site in Danger বিশ্ব ঐতিহ্য স্থান বিপদা-  
 -পন্ন বুলি ঘোষনা কৰিছিল। পাছত ২০১১ চনৰ ২১ জুনত  
 ঐতিহ্য স্থান বিপদাপন্নৰ পৰা মানাহুক নামটো উঠোৱা  
 হয়। উল্লেখ্য যে উদ্যানখনৰ ভাৰত ভূমিৰ মণ্ডক স্বাধীন উদ্যা-  
 -ন আৰু উল্লেখ্য ভূমিৰ মণ্ডক বায়ল মানাহুক বুলি কোৱা হয়।  
 মানাহুক কাৰ্য্যটকৰ উত্ত পশ্চিম অল্কাৰ্ক জনা যায় যে অৱতন-  
 -টো আৰু শুভাৰ্ণ অৰ্ণাৰ্হী মনমাৰ্হী পূজা কৰিছিল।  
 অৰ্ণাৰ্হী মনমাৰ্হী শুভাৰ্ণাৰ্হী কাৰ্য্যৰ বাবে মোৱা নদীখনৰ  
 উত্তৰ নাম মানম আৰু মানাম নদীৰ পৰাই উদ্যানখনৰ নাম-  
 -টো মানাহুক হয়। মানাহুক স্বাধীন উদ্যান উদ্যানখনৰ মাৰ্জি-  
 -ৰে বাবে গৈছে। ব্ৰহ্মপুত্ৰ নদীৰ উত্তৰ পাৰৰ অৰু বৰ উদ্যান









## \* মান্নাহু ব্রাহ্মীয় উদ্যানৰ ভৌগলিক অৱস্থান \*

অসম ৰাজ্যৰ অসম ন্যায়ালয়ৰ আয়তন ৩২৬ বৰ্গ কিলোমিটাৰ আৰু কান্দিব আয়তন যকা মান্নাহু ব্রাহ্মীয় উদ্যান অসমৰ ২য় নং ব্রাহ্মীয় উদ্যান হিচাপে স্বীকৃতি প্ৰাপ্ত। ৩৯ নং ব্রাহ্মীয় ঘাই পথৰ উত্তৰ দিক্ৰা অৱস্থিত ব্রাহ্মীয় উদ্যানখন বৰপেটা জিলা আৰু বৰপেটা জিলাৰ অসমীয়া ৩৩৩ বি. টি. এ. ৩৬ ৰ বাক্সা আৰু চিৰাং জিলাক আগুৰি আছে। পৃথিৱীৰ মানচিত্ৰত  $৯১^{\circ} ৩৯'$  পূবৰ পৰা  $৯২^{\circ} ০০'$  পূব দ্ৰাঘিমাংকা আৰু  $২৬^{\circ} ৩০'$  উত্তৰৰ পৰা  $২৭^{\circ} ০০'$  উত্তৰ অক্ষাংকত এই ব্রাহ্মীয় উদ্যান - ন অৱস্থিত। আগৰ পৃথক পৰা উদ্যানখনৰ উচ্চতা দক্ষিণ ৪০ কিলোমিটাৰৰ পৰা উত্তৰ দিক্ৰা ২০০ কিলোমিটাৰ মান্নাহু বাহু অৱস্থিত অসমৰ পাঁচখন জিলাৰ বিভিন্ন অংকালৈ গাৰ্হিত হৈছে কোকঝাঝা, চিৰাং, বাক্সা, উদালগুৰি আৰু দৰং জিলা। ব্রাহ্মীয় উদ্যানখনক তিনিটা বেজত বিভক্ত কৰা হৈছে। পশ্চিমৰ পানবাৰী কেন্দ্ৰীয়ৰূপে বৰপেটা উপৰ উচ্চৰ বাঁহ বাৰী আৰু পূবৰ বেজটো অসমীয়া চাৰিকালীৰ অসমীয়া পুৰণা চাৰীত অৱস্থিত।

ব্ৰহ্মপুৰৰ পূৰ্বৰ উদ্যান মান্নাহু ব্রাহ্মীয় উদ্যানৰ পশ্চিম দিক্ৰাৰ বেজ দুখন উদ্যানত বিভক্ত হৈছে বৈকী আৰু উলকাডুবা। মান্নাহু উদ্যানত অন্য পাঁচখন উদ্যান মান্নাহু ব্রাহ্মীয়



ନିମ୍ନ ଉପର ପୂର୍ବ ଦିଗରେ ନିମ୍ନଲିଖିତ ଏହି ବାହ୍ୟ ଉଦ୍ୟାନ  
 ଯେ ବିଷୟରେ ଆହୁ। ଏହି ବାହ୍ୟ ଉଦ୍ୟାନ ଉପରେ ବାୟୁ  
 ଜ୍ଵାଳା ବାହ୍ୟ ଉଦ୍ୟାନର ମାତ୍ର ଅଂଶ ହେ ଆହୁ।

ଜ୍ଵାଳା ବାହ୍ୟ ଉଦ୍ୟାନ ଆବୃତ୍ତ କ୍ଷେତ୍ରର ଅନୁପ୍ରାପ୍ତ  
 ଆବୃତ୍ତ କ୍ଷେତ୍ରର ଅନୁପ୍ରାପ୍ତ ଆବୃତ୍ତ କ୍ଷେତ୍ରର ଅନୁପ୍ରାପ୍ତ  
 ଏହି ବାହ୍ୟ ଉଦ୍ୟାନ ବାହ୍ୟ ଆବୃତ୍ତ କ୍ଷେତ୍ରର ଅନୁପ୍ରାପ୍ତ  
 ଏହି ବାହ୍ୟ ଉଦ୍ୟାନ ବାହ୍ୟ ଆବୃତ୍ତ କ୍ଷେତ୍ରର ଅନୁପ୍ରାପ୍ତ  
 ଏହି ବାହ୍ୟ ଉଦ୍ୟାନ ବାହ୍ୟ ଆବୃତ୍ତ କ୍ଷେତ୍ରର ଅନୁପ୍ରାପ୍ତ

ଏହି ବାହ୍ୟ ଉଦ୍ୟାନ ବାହ୍ୟ ଆବୃତ୍ତ କ୍ଷେତ୍ରର ଅନୁପ୍ରାପ୍ତ  
 ଏହି ବାହ୍ୟ ଉଦ୍ୟାନ ବାହ୍ୟ ଆବୃତ୍ତ କ୍ଷେତ୍ରର ଅନୁପ୍ରାପ୍ତ

## \* মান্নাহৰ ৰাষ্ট্ৰীয় উদ্যানৰ চাৰিআইমা \*

মান্নাহৰ ৰাষ্ট্ৰীয় উদ্যানৰ চাৰিআইমা ককা-  
কৰাআৰ জিলাৰ বৰ্গ ফুট আলকাৰ বাইমনা ৰাষ্ট্ৰীয়  
উদ্যানখনৰ সৈতে সংযুক্ত হৈ আছে।

মান্নাহৰ পূব বাইমনায় আদাদৰাত অৱস্থিত আৰু ঘন অৰণ্য  
যুক্ত। মান্নাহ নদী উদ্যানখনৰ পশ্চিমৰ সীমাবদ্ধ হৈ আছে।  
আৰু ইয়াৰ উত্তৰত অইখন নদীয়েই মুখ্য নদী।

উদ্যানসমূহৰ আলকাৰ নিম্নলিখিত জিলাসমূহৰ পৰা।  
অইয়াৰ মূল স্বায়ত্ত্ব কাৰ্যত আঞ্চলিক অঞ্চলত চৰকাৰ,  
বাকী অৰ্থাৎ ভাৰতৰ অসম ৰাজ্যৰ বিৰুদ্ধে আৰু উদ্যানখন  
পৰিচালনা চাৰিআইমত বিভক্ত কৰা হৈছে। পশ্চিম চাৰিআইমটো  
পানবাৰীত অৱস্থিত, বৰাণটা বোডৰ ওচৰৰ বনচৰাৰীত  
কেন্দ্ৰীয় আৰু পাটকালাৰ ওচৰৰ হৈছে আৰু পূব  
চাৰিআইমটো অৱস্থিত। মান্নাহ ৰাষ্ট্ৰীয় উদ্যানখনৰ ১৭৫১ চনৰ  
পৰা ১৭৫৬ চনৰ উত্তৰত অঞ্চলটো ৩৬০ বৰ্গকিলোমিটাৰৰ  
লগত ৩৭১ বৰ্গকিলোমিটাৰ লৈ বঢ়োৱা হয়।

২০০৪ চনৰ ২৫ ফেব্ৰুৱাৰীত ৰাষ্ট্ৰীয় উদ্যান  
খনৰ সীমা কালি ৭৫০ বৰ্গ কিলোমিটাৰলৈ বৃদ্ধি হয়।  
মান্নাহ ৰাষ্ট্ৰীয় উদ্যানৰ সীমাবদ্ধ হৈ যোৱা মান্নাহ নদীখন  
ভাৰত আৰু টোনেক বিভক্ত কৰা এক আনুষ্ঠানিক হিচাপে  
কাৰ্য কৰা।

উদ্যানখনৰ চাৰিআইম আলকাৰ আৰ্ৱাৰ মূলকালি আৰু পূৰ্বলগ  
পৰিচালনা গঠিত।

অই উদ্যানখনৰ উত্তৰ টোনে, দক্ষিণ বাঁহ  
বাৰী, পানজি গুৰি কাটাৰ গাওঁ, পশ্চিম পানাকাৰ



Expt. No.

Page No. 7

Date.

উদ্যানৰ মাজেৰে বৈ গৈছে।

মানামৰ মূঠ আটকালি ৩০০ বৰ্গ কিঃমিঃ  
আৰু ই আগৰ প্ৰমাণৰ লগা ৬৯-৯১০ মিটাৰ উচ্চতাত অৱস্থিত।





বায়ু আছিল যদিও:- ১নং চনত অংখ্যা ৮০ টা লৈ শ্ৰুত পায়।  
উদ্যানৰ বনাঞ্চলীয় আনকাষ পৰা আনকাম নদীলৈকে ডেবশা-  
-জাবৰ্তক আৰ্বিক আনালী বান্দৰ অতিমাত্ৰ বিচৰণ কৰি ফুৰি  
ফুৰে বুলি জনা যায়। উন্যপায়ী আণীৰ উপৰি এই বাদ্যীয়  
উদ্যানত বিভিন্ন বৰণৰ অৰ্ধমুণ বিনাক শূন:-

অৰ্ধমুণ:- ফেটা আণ, ডোইচাৰ, বাৰ্ফেটা, অৰ্জগৰ, উৰ-  
-নীয়া আণ।

উদ্যানখনৰ জলাশয়সমূহত আয় ৫০ টক আৰ্বিক প্ৰজাতিৰ  
মাছ চিনাক্ত কৰা হৈছে। তদুপৰি উদ্যানখন অসংখ্য কোট পতংগ  
আৰু নানন জাতৰ বং মিব বিৰঙৰ পাখিনাৰা বাসস্থান।

পক্ষীকুল:- বগলী, বৰটোকাল্লা, পোনিকান, বানুৰা, ইংল,  
বান্ধা, গচিনী, আৰু উনুমৰা, ইটাগুডোয়া কাশুন,  
কুলী, ফেটা, বানি ঘোঁৰা, ইয়কানি, অগ্নিতী মাছৰাকা,  
শোন, বৰবগ, বুলবুলি, ফেঁচু, কণা কাৰালি, চোকচাকাৰা,

দীঘলানলী বা ৩১২ বিঘাৰ আৰ্বিক প্ৰজাতিৰ  
শূনীয় আৰু পৰিষ্কাৰ কৰা হৈছে দেয়ালী পোৱা যায়। বাহ্যিক  
উদ্যানখনৰ বীজবায়ীৰ মূল প্ৰাৰম্ভাৱাত অমূলৰ চানি ব-  
-বাৰ দুকাই দেলী বিদলী পৰ্যটকক অদায় আকৰ্ষিত কৰি  
আহিছে।

উদ্ভেদ:- কাছ, ঘাইমান।

वन्यमार्गः:- छिन्न, कवति, वाण, शिविकि, आवि, लुका बोहा,  
 कान, पुरि, लपुवा, कुबकुबिमा, वामि, छे, ठुवा, जेद-  
 -जेदी, दबनि, बिभा, बाठिमा कानुली, बो, कनिमाकावा इत्यादि  
 मानाह बाधिय उद्यानब जलाम्मात्र शका माह अमूह मानूह नि-  
 -ज शूहा मत्र भाखिव नोवाब वाव माहव वंश विज्जाव घटे  
 आरु माहव आकावा जडव ह्य । मानाह बाधिय उद्यानब किहू  
 -मान पक्की आरु जनुपायी प्राणीव वाठि शका कार्य निडव  
 काव जलाम्मात्र अमूहव शका माहव उपवत ।

मानाह बाधिय उद्यानब जलाम्मात्र वावत  
 माह भाखिवव वाव जलन वंश वरुकी वाठुंउ आगत चवकाव-  
 -क कव दिव नगा ह्य । आव पिहूत जलाम्मात्र वरुकी वाठुं-  
 -उ चवकाव अनुमति दिम ।

वरुकी वारात चक चय शका लोकव वाव  
 मानाहव बाधिय उद्यान हू-वर्गव हे निर्दावित बाजह विनि-  
 -मयत मानाह, विकी, आकुवात, पर्यटकव वरुकी वादीन  
 दिम ह्य । दुष्प्राण्य जडातवा माह मानाहव उन्नतम अन्वदा  
 मानाहव बाधिय उद्यानब दिन जलाम्मात्र, मान, विन आदित ।  
 ५४ विव प्रजातिव माह नोवा याम । मानाहव बाधिय उद्यानब  
 विदिन प्रजातिव चवाइ आरु जनुपायी वन्य जीवममूह जलाम्मात्र  
 वा विन अमूह नोवा माह माइ नोटे प्रगतन कव ।







\* মানাহ্ন ঝাঢীয় উদ্যানব উদ্বিদ ঝাঢি \*

মানাহ্ন ঝাঢীয় উদ্যানব দোম্বিওন লোৱা অর্ধান উদ্বিদ অম্বাঢি (vegetation) ব অকাব অম্বূহ্ন হ্নন :-

\* উল হিমালয়ব লনম্বূৱা ঝাঢি অর্ধ চিবাঢউঢ অৱ-  
-ণ্য (Sub-Himalaya Alluvial Semi-Evergreen forests)

\* পূব হিমালয়ব আর্দ মিম্বিত লনলতা অৱণ্য (East Himalayan mixed moist and dry Deciduous forests)

\* নামনিব লনম্বূৱা ঝাঢি ঘাঁহ্নি আক অৱণ্য (Low Alluvial Savanna woodland) আক

\* অম্বম উলণকাব লনম্বূৱা ঝাঢি অর্ধ চিবাঢউঢ  
ঘাঁহ্নি (Assam Valley Semi-Evergreen Alluvial Grasslands) ।

মানাহ্ন ঝাঢীয় উদ্যানত বর্তমানলোক অর্ধম্বূহ্ন  
উহত বির্ধ উদ্বিদ অম্বাঢি লোৱা লোহ্ন । ইম্বাত উতবত ৩৭৪ বির্ধ  
দ্বিবিঢ অম্বা (চন বির্ধ বৃক্ষক বির্ধ) ২৩ন বির্ধ অকবিঢ অম্বা আক  
৩০ বির্ধ টেকীম্বাঢতিয় উদ্বিদ ।

ইহ উদ্যানব অক বিঢিণ অকেন ঘাঁহ্ন ঢাতিয়  
উদ্বিদ অবিঢূর্ণ । ইম্বাত অকা ঘাঁহ্ন ঢাতিয় উদ্বিদ অম্বূহ্ন হ্নন :-  
বিউন অকাবব মেব, ইকবা, ম্যাগবি, নন ইণাদি । বনাবি-  
-নব ঙাঢি অকেন অম্বূহ্ন বিউন অকাবব অক, বব গহ্নাম্বন :-



*Aphanamixis Polystachya*, *Anthocephalus Chinensis*, জাম্বুক (*Syzygium cumini*), *S. formosum*, *S. oblatum* বঙ্গা বন্যাকুল (*Bauhinia purpurea*), *Mallotus Philippensis*, *Cinnamomum tamala*, *Actinoda phne ovata*, শিমুল (*Bombax ceiba*) *Stemculia villosa* উ-  
-ডেঙা (*Dillenia indica*) *D. Pentagyna*, *Carega arborea*, *Lager-  
-stroemia Parviflora*, *L. Speciosa*, *Terminalia bellirica*, *Pear  
T. Chebula*, *Thewia Dolyearpa*, *Gmelina arborea*, *Oroxylum  
indicum* ইত্যাদি পোয়া যায়। বিজ্ঞানী সকল উদ্যান মনত  
পাঁচকাঠক আর্কি প্রজাতি উদ্ভিদ চিনাক্ত কৰিছে। শূণ, বৃক্ষ বৃক্ষ,  
শুল্ম, লগা জাতীয় উদ্ভিদ আদিৰ বিষয় আলাচনা কৰা হৈছে।  
বিষ্ণুৰ দুন্দুৰ্য্যায় ময়ৰ গছৰ উপৰিও ভাণ্ডিনা, শিৰীষ, মজদংকৰি  
মনিহান, বসন্ত আদি বিভিন্ন গছ-গছনি আদিৰ বিষয় আলাচনা  
কৰা হৈছে।

মানাহ বৈদ্য উদ্যানত উদ্ভিদ বাজিব বাজিব-  
-ও বিভিন্ন বৰ্ণৰ ফুল গছ দেখা পোয়া যায়। মেইনবাবৰ উত্তৰত  
কেইটা ফুল হ'ল যেন:- পলাকা, মদাৰ, শিমুল লগাত বিভিন্ন  
জাতৰ কলী ফুলৰ বিষয় ইংগিত দিয়া হৈছে। মানাহ বৈদ্য  
উদ্যানৰ উত্তৰত বিভিন্ন বৰ্ণৰ ফুল ফুলৰ সুসম্ম সুবাসৰ সুগন্ধ কৰি  
বাখিছে।

## “পশ্চিমে জুলাই হিচাপে জানা হইবে ব্রাহ্মী উদ্যান”:

অসমত বিউলি ডবপুৰ উদ্যান অসমত বিউ-  
 - যত জানা হৈছে ব্রাহ্মী উদ্যানখনা আকৃতিক আনন্দৰূপে জানা হৈছে  
 ব্রাহ্মী উদ্যানৰ আকৃতিক দৃশ্যবিনী, বিউলি মাছ- কাছ, বি-  
 - উলি প্ৰজাতিৰ চৰাই পাৰ্শ্ববৰ্তী দৃশ্যবিনীৰ বাবে (দেখা)- বিউ-  
 - কী পৰ্যটক ইয়াৰে আঁত বয়। পশ্চিমে জুলাই হিচাপে জানা হৈছে  
 ব্রাহ্মী উদ্যান অকলমে ইয়াতই অতুলনীয়।

জানা হৈছে অতুলনীয় উদ্যান পাৰ্শ্ববৰ্তী যি বিউলি-  
 - অসম অকলমে জানা হৈছে নদী প্ৰবল বেগে হৈছে- ইয়াতই নামি  
 বাবিত হৈছে, অতুলনীয় আকৃতিক দৃশ্য ব্রাহ্মীৰ ডবপুৰ অসম  
 ইয়াত অসম চৰকাৰ আৰু উদ্যান চৰকাৰৰ পৰ্যটক নিবাস অ-  
 - স্ক্ৰিপ্ত। জানা হৈছে প্ৰবলদ্বাৰত বাঁহ বাৰীৰ পৰা অসম শুভিলি  
 হৈছে দৃশ্যৰ কৃষি কিলি মিটাৰ। বৰাণসী- ব্ৰাহ্মী বৰাণসীৰ  
 বৰাণসী চৰকাৰ আৰু শুভাৰ্থীৰ দৃশ্যৰ কাম ৫৫ আৰু  
 ১৭৬ কিলি মিটাৰ বৰ্তমান জানা হৈছে দেখা- বিউলিৰ পৰ্যটকৰ  
 অসমত বৃদ্ধি পোৱাত ডাঙৰ চৰকাৰৰ পশ্চিমে উল্লম্ব নিগাম  
 বাঁহ বাৰীত অসম পৰ্যটকৰ নিবাস অসম হৈছে। জানা হৈছে বহুৰ  
 বাবে জানা হৈছে জীৱ- জন্তু চাব পাৰি যদিও দৰ্শনাৰ্থী  
 তথা পৰ্যটকৰ বাবে আকৰ্ষণৰ জানা হৈছে পৰা অসম জানা হৈছে  
 যথানিৰূপে জানা হৈছে অকলমে দিল্লীৰ পৰা উত্তম অসম।  
 ইতিহাস পঢ়ি উঠি আৰু নাওৰ প্ৰথম কৰি অসমৰ  
 জাৰা আৰু জীৱ- জন্তু চাব বাবে জানা হৈছে অসম গাঢ়  
 বিউলিৰ ব্যৱস্থা কৰা হৈছে।



ଜର୍ମାନେ ଜୁଲି ହିଟ୍‌ଲର ଖ୍ୟାତ ବୈଦ୍ୟ ଉଦ୍ୟାନ ଯନକ ଚର୍ଚ୍ଚକାବ  
 ଅକାଳୀ ଯାନସ ଠାଣା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ କାରି ହୁନିଛନ୍ତି । ଖ୍ୟାତ ଖ୍ୟାତୀତ୍ବ  
 ଅକାଳୀ ଦକ୍ଷା, ଗହ-ଗହାନି ଆଧୁନିକୀୟା ନଳ ଗାହାରି, ଦୁଷ୍ଟାଣ  
 ଉତ୍ତରା ଖ୍ୟାତ, ଅକାଳୀୟା ଉତ୍ତର ଗାହ, ବିଭିନ୍ନ ଗାହ  
 ଶିଳ୍ପ - ଉନ୍ନତ ଗାହ ଚର୍ଚ୍ଚା ଖ୍ୟାତ ଜର୍ମାନେକ ଶାତ ବାଡ଼ାରି  
 ଗାହ ଖ୍ୟାତ ଖ୍ୟାତ ।



## \* চৰ্মটেক্সটাইল বিকাশৰ চৰকাৰৰ ভূমিকা \*

অসমৰ চৰ্মটেক্সটাইলৰ প্ৰচাৰ আৰু বাব নীতি আৰু কাৰ্য্য ক্ৰম-  
-নিকা তৈয়াৰ কৰাৰ ক্ষেত্ৰত অসম চৰকাৰৰ চৰ্মটেক্সটাইল বিভাগ  
হৈছে প্ৰধান প্ৰতিষ্ঠান এই মন্তব্য ভাৰতীয় শিল্পীসকলৰ  
বাব উক্ত বিভাগ বিডিৰ ইয়াৰ অংশিদাৰ অকলস মৈত্ৰ পৰা-  
-মৰ্জৰ আদান প্ৰদান কৰাৰ লগত অসমীয়াগীতত বৰ্তাই বাহা

১৯৫৮ চনত অসম চৰ্মটেক্সটাইল বিভাগৰ প্ৰতিষ্ঠা  
কৰা হৈছে। আৰম্ভণিৰ পৰা প্ৰত্যাঙ্কান পূৰ্ণ বহু দূৰ বাট  
অতিক্ৰম কৰাৰ অন্তত বাৰ্ষিক চৰ্মটেক্সটাইল বিভাগৰ আৰ্থ-সামৰ্থি-  
-ক উন্নয়নৰ ব্যাপক অনুসন্ধান পূৰ্ণ মন্থ হিচাপে আৰ্থিক বিষয়ে  
আকোৱানি লৈছে। চৰ্মটেক্সটাইল উন্নয়নৰ আদ্যাত্মিক পৰিচালনা  
বিভাগিত কেন্দ্ৰ তথা বাৰ্ষিক চৰকাৰ আৰ্থিক সাহায্য প্ৰদান  
কাৰ অংশীদাৰ অকলস অসমীয়াৰ অগ্ৰগতিৰ বিষয়ে চৰ্মটেক্সটাইল  
বিভাগ নিৰীক্ষণ কৰাৰ বাব দায়বদ্ধ।

চৰকাৰৰ নীতি অনুসৰি অসমীয়া কাৰ্য্যকৰী  
কৰাটোৱে চৰ্মটেক্সটাইল অঞ্চলৰ মূল কাৰ্য্যকৰীক বৰ্তাই কৰা  
পৰিকল্পনা, পৰিচালিত পৰিকল্পনা আৰু দৰ্শন পৰিকল্পনা আ-  
-দিয়াৰ প্ৰস্তুত কৰাৰ বাবও দায়বদ্ধ। অসমীয়াৰ প্ৰতিষ্ঠা  
বাৰ্ষিক অনুবিৰা কৰা, বাৰ্ষিক চৰকাৰৰ আইন আৰু নীতি  
অনুসৰি বাস্তবায়িত কৰাৰ দায়িত্ব চৰ্মটেক্সটাইল অঞ্চলৰ উপৰিত  
ন্যস্ত।

ଅମୃତ ତଳତ ଉଲ୍ଲେଖ କରା ଥିଲା:-

(i) ନୀତି ମୂଳକ ବିଷୟ ଅମୃତ:-

- ⇒ ଉନ୍ନତ ମୂଳକ ନୀତି
- ⇒ ଜ୍ଞାନର ଅପାଦୟ ଗଠି
- ⇒ ଅଧ୍ୟାପକ ଓ ଶିକ୍ଷକଙ୍କର ବ୍ୟବହାର
- ⇒ ଉନ୍ନତର କୌଶଳ

(ii) ପାଠକମାନଙ୍କ

(iii) ଜ୍ଞାନ ବିଭାଗ, ଖିଲା ଉପାୟକୁ ଅକଳର ମୈତ୍ର ଅମୃତ  
ବ୍ୟକ୍ତି କରା ।

(iv) ଆନୁ: ଗାଠି ଓ ଉପାଦୟ ଉନ୍ନତ

⇒ ବାଣ୍ୟ ଓ କିନ୍ତୁ ଧରଣର ଆହାର ଅନ୍ତରାଳିତ

(v) ଅକଳ ଅମୃତର ପର୍ଯ୍ୟାୟ ଓ ଅକଳ

(vi) ଅକଳର ବିଷୟ ଅମୃତ

(vii) ବିଷୟ ଅକଳର କାମ - କାର୍ଯ୍ୟ ଆହାର ପର୍ଯ୍ୟାୟ  
ପର୍ଯ୍ୟାୟ ।



১৯৫৮ চনৰ অসম পৰ্যটন বিভাগৰ আতিষ্ঠ কৰা হৈছিল। আৰম্ভণিৰ পৰা অধ্যাপন পূৰ্ণ বহু দূৰ দাঁটে অতিক্ৰম কৰাৰ অন্তত বাজ্যৰ পৰ্যটন বিভাগক আৰ্থ-আৰ্থিক উন্নয়নৰ ব্যাপক সম্ভাৱনা পূৰ্ণ মনন হিচাপে আৰ্জি বিশ্বত আকাৰ্য্য লৈছে। মানাহৰ বাৰ্ছীয় উদ্যানৰ চৰকাৰৰ উন্নয়ন কাৰণ অসম চৰকাৰে যত্ন বহন কৰে। অসম চৰকাৰে অদায়্য মানাহৰ বাৰ্ছীয় উদ্যান এক বিকাসিত পৰ্যটন স্থলীত পৰিণত কৰা মধ্য অসম চৰকাৰে শুক্ল প্ৰদান কৰি আহিছে। জাতীয় বন্য-প্ৰাণী সংৰক্ষা আৰু ৱাইল্ড লাইফ ফ্ৰান্ড মজা সমায়্য সমায়্য মানাহৰ বাৰ্ছীয় উদ্যান আৰু আৰ্থিক আৰ্হনিক কৰন কৰাৰ বাবে অক-লো প্ৰকাৰৰ দিহা পৰামৰ্শ দিয়াৰ লগাত আৰ্থিক আশায়্য আগবঢ়ায়।

পৰ্যটক সকলৰ আৰ্থিক মনোৰঞ্জন দিয়াৰ বা-  
-ৰ উদ্যান কৰ্মক্ষেত্ৰ বাৰ্ছীয় পথৰ কাষত প্ৰায় ঘূৰ ঘূৰি কৰি  
ফুৰা বিচিত্ৰ পক্ষ পক্ষীৰ চাৰীলৈ পোৱাটো অটা আৰু আন-  
-ন দায়ক আউত্ততা। মনত পৰ্যটকৰ অহা যোৱা আৰু  
অন অৱশ্যৰ তিতবত ঘূৰিফুৰাত মৌন কোনো অসুবিধাৰ অনুভৱ  
নহয়।







কুসং কুকুৰ ডালুক, বাঘ, হতী, দল হৰিণ, অট্টা অট্টগৰ  
গড়, ডাঙৰ জাতৰ গড়, ভাগসি কটা গল্প, বিটিল জাতৰ বন্য  
মাছ, টিল জাত সৰিষমী চৰাই আদিৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা  
হৈছে। দুখ্ৰাণ্য জাতৰা মাছ মানাহৰ অন্যতম অঙ্গাদ বুলি  
কোৱা হৈছে।

### \* শকিম অৰ্ণায় \*

"মানাহ স্বাক্ষয় উদ্যানত উদ্ভিদ  
ব্ৰাজি" অঙ্ক আলোচনা কৰা হৈছে।

মানাহ স্বাক্ষয় উদ্যানত গছ-  
গছনি আৰু ঘাঁহনিয় জাত উদ্ভিদ বিটিল বন্যখানীক মেন্দাৰ  
মুণ্ডাৰ বসবাস তথা বিচয়ন কৰিবলৈ সুযোগ দিছে। মেন্দাৰ  
তাব অৰণ্য উদ্ভিদ, নিজাক মূল্যবান গছ-গছনিৰ অঙ্ক কৰি  
ব্ৰাজি। বৈজ্ঞানী সকল উদ্যান মনত পাঁচমাত্ৰক অৰিক অজা-  
তিৰ উদ্ভিদ চিনাক্ত কৰিছে। তুণ, বৃক্ষ, শুন্না, লতা জাতীয়  
উদ্ভিদ আদিৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা হৈছে। বিশ্বৰ দুখ্ৰাণ্যৰ  
ময়ৰ গছৰ উদ্যিত ডাঙৰিমা, শিষীম, মজাং কৰি, মৰিছান,  
বহুত আদি বিটিল গছ-গছনিৰ উদ্যিত বিষয়ে এই অৰ্ণায়ত  
আলোচনা কৰা হৈছে।

এই অৰ্ণায়ত বিটিল ফুল মেনে:-

চলমা, মদাৰ, শিমুল লগত বিটিল জাতৰ কটা ফুলৰ  
বিষয়ে শংগিত দিয়া হৈছে।

### \* মৰ্ষ অৰ্ণায় \*

"মৰ্ষেন কুলী গুৰাণে মানাহ  
Teacher's Signature